

ΟΙ ΦΩΝΕΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

ΣΧΟΛΙΚΑ ΝΕΑ



Επιτέλους, πλησιάζει το Πάσχα και οι διακοπές που όλοι τόσο περιμέναμε!!!

Στον προαύλιο χώρο του σχολείου τώρα που ο καιρός βελτιώνεται, παραχωρήθηκε στους μαθητές της ΣΤ' ένα μέρος αυτού, ώστε να περνούν δημιουργικά τον χρόνο τους. Μας χαροποίησε πολύ το γεγονός, αφού έβαλαν αρκετά θρανία και καρέκλες για να καθόμαστε και για να παίζουμε επιτραπέζια παιχνίδια. Τα επιτραπέζια τα έχουμε βάλει σε ένα ντουλαπάκι και όποτε θέλουμε παίζουμε! Όλοι φροντίζουμε να διατηρείται ο χώρος καθαρός και όμορφος!!!

Στις 24 Μαΐου θα πάμε ημερήσια εκδρομή όλο το σχολείο. Στεναχωριόμαστε γιατί θα είναι η τελευταία ημερήσια με αυτό το σχολείο. Όμως ξέρουμε πως θα περάσουμε αξέχαστα!

Τέλος, σιγά, σιγά αρχίζουμε εντατικές πρόβες για το θεατρικό μας «ΟΔΥΣΣΕΒΑΧ» ή αλλιώς κυκλωτογοργοκιρκιλάριζο. Οι πρόβες που έχουμε κάνει μέχρι τώρα είναι τέλειες και πιστεύουμε πως το θεατρικό θα πάει πολύ καλά!

Θα γίνει 28 Μαΐου, ημέρα Τρίτη, στο θέατρο Σοφούλη στις 19:00 η ώρα.

Σας περιμένουμε!!!

ΜΕΛΙΝΑ Κ.

ΕΥΧΕΣ

Επιτέλους το Πάσχα έρχεται μαζί με τα αφράτα τσουρέκια, με τα ζουμερά αρνιά και τα σοκολατένια αβγά. Όλοι περιμένουμε να βάψουμε τα αβγά, να τα τσουγκρίσουμε, να πάμε εκκλησία με τις πανέμορφες λαμπάδες μας και να πάρουμε το άγιο φως.

Το ΣΤ2 σας εύχεται καλό Πάσχα και χρόνια πολλά σε όσους γιορτάζουν!

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ!



Συντάκτες εφημερίδας

Πασχάλης Γ & Μάρκος Μπ.

Η ΙΔΕΑ

Η τρίτη εφημερίδα της τάξης μας έφτασε και είναι γεγονός! Βελτιωνόμαστε όλο και περισσότερο και φροντίζουμε για την ενημέρωσή σας, γι' αυτό και αυτή τη φορά με αφορμή τις συζητήσεις μας στην τάξη εκτός από τα Πασχαλινά θέματα συμπεριλάβαμε και άλλα σημαντικά θέματα γενικού ενδιαφέροντος. Ελπίζουμε να την απολαύσετε!

ΣΤ2

ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ CAKE POPS

ΥΛΙΚΑ

Για το κέικ:

125 γρ. Βούτυρο , 100 γρ. Σοκολάτα κουβερτούρα

1/3 φλιτζανιού γάλα, 2 αβγά

1 φλιτζάνι αλεύρι

½ κουταλάκι του γλυκού μπέικιν πάουντερ

½ κουταλάκι του γλυκού βανίλια

1 κ.σ. ξύσμα πορτοκαλιού, 2 κ.σ. κακάο

¾ φλιτζανιού ζάχαρη

Για το μείγμα:

100γρ σοκολάτα κουβερτούρα, 50ml κρέμα γάλακτος

30 στικ για γλειφιτζούρια ή 15 καλαμάκια από σουβλάκι κομμένα στην μέση

Για τη διακόσμηση: 100 γρ. λιωμένη λευκή σοκολάτα

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Σε μια κατσαρόλα λιώνουμε το βούτυρο με την σοκολάτα, προσθέτουμε το γάλα και τα αβγά, ανακατεύουμε καλά και στο τέλος προσθέτουμε το ξύσμα. Σε άλλο μπολ κοσκινίζουμε το αλεύρι και το μπέικιν πάουντερ, την βανίλια, το κακάο και προσθέτουμε την ζάχαρη. Ανακατεύουμε καλά και προσθέτουμε το υγρό μείγμα, ανακατεύουμε, το βάζουμε σε μακρόστενη φόρμα και ψήνουμε στους 180°C για 20 λεπτά. Αφήνουμε το κέικ να κρυώσει και την επομένη μέρα παίρνουμε 500γρ κέικ, το θρυμματίζουμε στο και σε μια κατσαρόλα λιώνουμε τα 100γρ σοκολάτα με την κρέμα γάλακτος. Μόλις ενωθούν, τα προσθέτουμε στο θρυμματισμένο κέικ και τα ζυμώνουμε καλά να ομογενοποιηθεί. Με ένα κουταλάκι κάνουμε μπαλάκια και τα βάζουμε στο ψυγείο για 10 -15 λεπτά μέχρι να πήξουν. Βουτάμε το καλαμάκι σε λίγη σοκολάτα λιωμένη και τρυπάμε το μπαλάκι. Εφόσον έχουν κρυώσει και έχει κολλήσει καλά, το βουτάμε σε λιωμένη λευκή σοκολάτα για να είναι με επικάλυψη σοκολάτας και διακοσμούμε με ό,τι θέλουμε.

ΥΑΙΖΑ Ε.

ΙΔΕΕΣ ΓΙΑ ΠΑΣΧΑΛΙΝΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ



ΚΟΤΟΠΟΥΛΑΚΙ ΜΕ ΧΑΡΤΙΝΟ ΠΟΤΗΡΙ :Βήμα 1^ο: Θα χρειαστείτε ένα καφέ χάρτινο ποτηράκι, ένα μικρό πούπουλο, δύο χρωματιστά χαρτόνια, καφέ και κίτρινο, έναν μαύρο μαρκαδόρο και το σημαντικότερο, πολλή αγάπη.

Βήμα 2^ο: Αρχίζετε κόβοντας δύο πόδια, δύο φτερά και ένα ράμφος όπως στην εικόνα.

Βήμα 3^ο: Κολλήστε τα φτερά, τα πόδια, το ράμφος και το πούπουλο, όπως το δείχνει η εικόνα, και στο τέλος ζωγραφίστε δύο μάτια πάνω από το ράμφος.

ΓΙΡΛΑΝΤΑ ΛΑΓΟΥΔΑΚΙΑ :Βήμα 1^ο: Θα χρειαστείτε χαρτόνια, σπάγκο, φούντες και κόλλα σιλικόνης.

Βήμα 2^ο: Κόψτε λαγουδάκια με τα χαρτόνια που επιθυμείτε

Βήμα 3^ο: Κολλήστε τις φούντες σαν ουρά στα λαγουδάκια, όπως στην εικόνα.

Βήμα 4^ο: Κολλήστε το κάθε λαγουδάκι στον σπάγκο με κόλλα σιλικόνης.

ΑΘΗΝΑ Κ., ΑΘΗΝΑ Ψ .

ΠΑΣΧΑΛΙΑΤΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ

Ο Ιησούς από τη Ναζαρέτ (Jesus of Nazareth) 1975 είναι τηλεοπτική μίνι σειρά βρετανικής και ιταλικής παραγωγής συνολικής διάρκειας 371 λεπτών. Θεωρείται ως η μεγαλύτερη θρησκευτική παραγωγή στην ιστορία της μικρής και της μεγάλης οθόνης, που αναφέρεται στη Γέννηση, τη Ζωή, τα Πάθη και την Ανάσταση του Ιησού Χριστού. Ο Ιταλός σκηνοθέτης Φράνκο Τζεφφρέλι απέδωσε με ευλάβεια τα Πάθη του Ιησού, αναπαριστώντας τα γεγονότα με πίστη στις Γραφές και απόλυτο σεβασμό στην ιερότητα του θέματος. Τα Πάθη του Χριστού είναι κινηματογραφική ταινία του 2004 σε σκηνοθεσία του Μελ Γκίμπσον. Είναι επική δραματική ταινία με θέμα τα Πάθη του Ιησού Χριστού, με τον Τζιμ Καβίζιελ στον ομώνυμο ρόλο. Βασίζεται κυρίως στα 4 Ευαγγέλια και επιπροσθέτως σε άλλα θρησκευτικά κείμενα. Η ταινία καλύπτει βασικά τις τελευταίες 12 ώρες της ζωής του Ιησού, αρχίζοντας με την προσευχή στον κήπο στη Γεθσημανή, την αγραπνία και τη θλίψη της Παναγίας, και τελειώνοντας με μία σύντομη περιγραφή της Αναστάσεως. Αξιοσημείωτες εικόνες της ταινίας ωστόσο αποτελούν και κάποιες αναδρομές στη ζωή του Χριστού ως παιδιού και ως νέου με τη Μητέρα του, της επί του Όρους ομιλίας, του Χριστού να διδάσκει τους Δώδεκα Αποστόλους και του Μυστικού Δείπνου.

ΟΡΕΣΤΗΣ Ξ.

ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΕΘΙΜΑ ΕΛΛΑΔΑΣ

*Μ. Δευτέρα

Η Μ. Δευτέρα είναι η μέρα που σηματοδοτεί την έναρξη της Μ. Εβδομάδας, καθώς και την αρχή της νηστείας για όσους θέλουν να κοινωνήσουν. Επιπλέον, σύμφωνα με το έθιμο, αυτή τη μέρα, κυρίως στα χωριά, ξεκινούν οι προετοιμασίες για τον εορτασμό του Πάσχα με το ασβέστωμα των αυλών.

*Μ. Τρίτη

Η Μ. Τρίτη, βάσει εθίμου, είναι όλη η ημέρα αφιερωμένη στην καθαριότητα του σπιτιού και στις απαραίτητες προετοιμασίες για να είναι το σπίτι έτοιμο για τους καλεσμένους. Από πλευράς εκκλησίας, τη Μ. Τρίτη διαβάζεται η Παραβολή των Δέκα Παρθένων, ενώ το βράδυ ψέλνεται το τροπάριο της Κασσιανής.

*Μ. Τετάρτη

Καθώς βρισκόμαστε στα μέσα της Μ. Εβδομάδας, σειρά έχουν και τα γαστρονομικά έθιμα της χώρας μας με τα πασχαλινά κουλουράκια να πλάθονται, από όλα τα μέλη της οικογένειας και να μοσχομυρίζει το σπίτι. Το απόγευμα της ίδιας μέρας, στις εκκλησίες μας τελείται το Μυστήριο του Μεγάλου Ευχέλαιου.

*Μ. Πέμπτη

Την ημέρα αυτή γίνεται ο Μυστικός Δείπνος, όπου ο Ιησούς κοινωνεί τους μαθητές του δίνοντάς τους από ένα κομμάτι ψωμί, το οποίο συμβολίζει το σώμα του και κρασί, που συμβολίζει το αίμα του. Την Μ. Πέμπτη οι νοικοκυρές φτιάχνουν εφτάζυμα ψωμιά, τσουρεκάκια πασχαλινά και βάφουν και τα κόκκινα αυγά, ενώ δεν κάνουν καμία άλλη δουλειά στο σπίτι.

*Μ. Παρασκευή

Φτάνοντας προς το τέλος της Μ. Εβδομάδας, η Μ. Παρασκευή είναι μια μελαγχολική μέρα, η μέρα των Παθών. Οι πιστοί πάνε στην εκκλησία και πίνουν Αγίασμα, γιατί είναι η μοναδική ημέρα του χρόνου που δεν τελείται θεία Λειτουργία. Το βράδυ τελείται η περιφορά του Επιταφίου, ενώ οι καμπάνες χτυπούν πένθιμα όλη την ημέρα.

*Μ. Σάββατο

Το Μ. Σάββατο οι προετοιμασίες για το πασχαλινό τραπέζι ξεκινάνε νωρίς το πρωί. Σύμφωνα με το έθιμο τη μέρα αυτή, οι νονοί δίνουν στα βαφτιστήρια τους, τις λαμπάδες για το βράδυ της Ανάστασης. Μετά την Ανάσταση, σειρά έχει ένα από τα πιο γνωστά έθιμα, το οποίο είναι το τσούγκρισμα των αυγών, αλλά και η λαχταριστή μαγειρίτσα.

*Κυριακή του Πάσχα

Η ημέρα που όλοι περίμεναν, έφτασε. Από τις πρώτες πρωινές ώρες ξεκινάνε οι προετοιμασίες για το ψήσιμο του *οβελία*. Αρνιά και κοκορέτσια γυρίζουν στη σούβλα, ενώ οι αυλές και τα μπαλκόνια είναι γεμάτα κόσμο. Η μέρα είναι συνδεδεμένη με γιορτή, χορούς, μουσική, τραγούδια μέχρι το βράδυ

ΝΙΚΟΛΑΣ Σ., ΘΩΜΑΣ ΤΣ.

ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Το Νησί του Πάσχα είναι νησί της Πολυνησίας που βρίσκεται στον Ειρηνικό ωκεανό και είναι επαρχία της Χιλής. Έχει έκταση 163,6τ.χλμ. και πληθυσμό περίπου 7.750 κατοίκους. Θεωρείται το πλέον απομονωμένο νησί στον κόσμο. Ο γηγενής πληθυσμός αναφέρεται στο νησί ως Ραπανούι.

Το όνομα «Νησί του Πάσχα» οφείλεται στον Ολλανδό θαλασσοπόρο Γιάκομπ Ρόγκεβεν ο οποίος έφτασε εκεί το Πάσχα του 1722. Το Νησί του Πάσχα είναι ένα μοναδικό μέρος, γεμάτο μυστήριο και ιστορία, και αξίζει να εξερευνηήσετε την πολυποικίλη κουλτούρα του. Τα γνωστά γιγάντια πέτρινα αγάλματα "Μοάι" είναι ένα από τα σημαντικότερα χαρακτηριστικά του νησιού.



ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣ., ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣ.

Το «Tokio hotel» είναι ένα συγκρότημα που χαρακτηρίζεται από τέσσερα άτομα: τους Tom Kaulitz, Bill Kaulitz, George Listing και Gustav Schäfer. Ο Tom και ο Bill είναι δίδυμοι, ο Tom είναι μεγαλύτερος δίδυμος αδελφός για δέκα λεπτά. Αποφάσισαν να δημιουργήσουν ένα τραγούδι, το «Monsoon», το οποίο έγινε το πιο δημοφιλές τραγούδι στην Γερμανία αλλά ήταν μόνο 10-11 χρόνων! Συνέχισαν να βγάζουν πιο πολλά τραγούδια και σύντομα απέκτησαν το δικό τους fan club!



ΕΙΡΗΝΗ Λ.

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΥ ΑΛΛΑΞΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΑΜΕΛΙΑ ΕΡΧΑΡΤ (1897 – εξαφανίστηκε το 1937. Κηρύχτηκε νεκρή το 1939)

Η Αμέλια Έρχαρτ, Αμερικανίδα πιλότος που λάτρευε την περιπέτεια, ήθελε να γίνει η πρώτη γυναίκα που θα πετούσε μόνη πάνω από τον απέραντο Ατλαντικό ωκεανό. Παρόλο που το επικίνδυνο αυτό ταξίδι μόνο ένας άντρας είχε καταφέρει να το πραγματοποιήσει μέχρι τότε και πολλοί άλλοι είχαν πεθάνει προσπαθώντας, η Αμέλια ήταν αποφασισμένη να αφήσει τα όνειρά της να πετάξουν. Κατάφερε να γίνει η πρώτη γυναίκα που πέταξε πάνω από τον ατλαντικό ωκεανό. Έκανε 3.875 χιλιόμετρα πάνω από τον κόσμο. Δυστυχώς το αεροπλάνο της χάθηκε πάνω από τον ειρηνικό ωκεανό. Η Αμέλια δε βρέθηκε ποτέ. Κανείς δεν είναι σίγουρος τι πήγε στραβά στην τελευταία της πτήση, το μόνο σίγουρο είναι πως η Αμέλια έδειξε στον κόσμο τι απίστευτα πράγματα μπορεί να καταφέρει ένα κορίτσι που είχε την περιπέτεια στην καρδιά της.

ANNA FRANK (1929-1945)

Κατά τον δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο, η Άννα Φρανκ – Ένα κορίτσι που ονειρευόταν να γίνει συγγραφέας, αναγκάστηκε να κρυφτεί μαζί με την οικογένειά της. Η ζωή ήταν πολύ επικίνδυνη για τους Εβραίους όπως η Φρανκ, επειδή διώκονταν από τους Ναζί. Τους έστελναν στα στρατόπεδα συγκέντρωσης, ενώ δεν είχαν κάνει κανένα κακό. Οι Φρανκ κρύφτηκαν στο εργοστάσιο του μπαμπά της, το οποίο είχε μυστικά δωμάτια. Η Άννα Φρανκ είχε πάρει μαζί της το ημερολόγιό της..... Μετά από δύο χρόνια, ανακάλυψαν όσος ζούσαν στο παράρτημα και τους έστελναν σε στρατόπεδα κυβέρνησης. Το τραγικό είναι ότι μόνο ο πατέρας της Άννας επέζησε από τον πόλεμο. Ως φόρο τιμής στην υπέροχη κόρη του, ο Ότο Φρανκ, εξέδωσε το ημερολόγιο της Άννας. Η Άννα δεν έπαψε ποτέ να ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον. Η ελπίδα, το ταλέντο και η γενναιότητά της έχουν αγγίξει εκατομμύρια ανθρώπους σε όλο τον κόσμο που έχουν διαβάσει το ημερολόγιό της Άννας, το ημερολόγιο ενός νεαρού κοριτσιού.

ΛΟΥΙΖΑ ΟΙΚ.



ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ

1. ΝΙΑ ΑΡΜΣΤΡΟΝΓΚ
2. ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΦΟΒΑΣΑΙ



1. ΗΡΘΕ ΠΑΛΙ Η ΠΑΣΧΑΛΙΑ
2. ΚΟΚΚΙΝΟ ΓΕΡΟ ΑΥΓΟ
3. ΑΓΙΟ ΠΑΣΧΑ

ΘΩΜΑΣ Κ.

ΓΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



Καθώς πλησιάζει το Πάσχα έρχονται στο μυαλό μας φαγητά και γλυκά που ετοιμάζονται στη χώρα μας τις Άγιες αυτές ημέρες. Το κρέας στη σούβλα έχει την τιμητική του και φυσικά δεν λείπουν τα τσουρέκια, τα κουλουράκια και τα πασχαλινά αυγά. Όμως δεν είναι μόνο η Ελλάδα που κρατά αυτά τα έθιμα αλλά και άλλες χώρες ανά τον κόσμο.

- Στη Ρωσία στο τέλος του πασχαλινού γεύματος σερβίρουν μια αλμυρή τούρτα που λέγεται Pashka. Είναι από κρέμα τυριού και τυρί cottage. Διακοσμείται με αποξηραμένα φρούτα και στο πλάι υπάρχουν δυο ανάγλυφα ρωσικά γράμματα ΧΒ που σημαίνουν «ο Χριστός Αναστήθηκε».
- Η Πολωνία έχει το Zurek και το Babka (εικόνα). Το Zurek είναι μια σούπα με ελαφριά ξινή γεύση. Αποτελείται από αλεύρι, λουκάνικο, καρότο, βασιλικό και μπαχαρικά. Το Babka είναι ένα αφράτο κέικ που γαρνίρεται με λευκό γλάσο ή ζάχαρη άχνη.
- Στη Γαλλία το μενού του Πάσχα βασίζεται κυρίως στο αρνί, ενώ στη Γερμανία ετοιμάζουν την Kerbelsuppe μία σούπα φτιαγμένη από μυρνια.
- Στην Ιταλία έχουμε τη Pizza Chiena και το Colomba Pasquale. Το πρώτο είναι μια αλμυρή πίτα που παρ' όλο το όνομά της, διαφέρει τόσο σε εμφάνιση όσο και σε γεύση από τις γνωστές σε όλους μας πίτσες της Ιταλίας. Η γέμισή της περιέχει αλλαντικά, τυριά και αυγά. Το δεύτερο είναι ένα ιταλικό κέικ, γεμιστό με ζαχαρωμένα φρούτα και η γεύση του μοιάζει αρκετά με το πανατόνε. Το σχήμα του το παίρνει από την ειδική φόρμα που έχει σχήμα σταυρού.
- Στην Ισπανία φτιάχνουν το Mona de Pascoa που είναι μπριός πασπαλισμένο με ζάχαρη και ένα βραστό αυγό.
- Στην Αγγλία ετοιμάζουν τα Hot Cross Buns που είναι μικρά γλυκά ψωμάκια γεμιστά με σταφίδες και ξηρούς καρπούς και το κέικ Simmel, που είναι ένα κέικ φρούτων με αμυγδαλόπαστα που στο επάνω μέρος του έχει 11 μπάλες από αμυγδαλόπαστα που συμβολίζουν τους 11 αποστόλους εκτός του Ιούδα.
- Η Αρμενία έχει το δικό της πασχαλινό τσουρέκι το Choereg. Στη Γεωργία κάνουν το Chakaruli, ένα ζεστό πιάτο που αποτελείται από αρνί, φύλλα εστραγκόν, δαμάσκηνα, πράσινες πιπεριές. Στη Σλοβενία και την Κροατία κάνουν την Πίνκα, ένα γλυκό ψωμί από σιταρένιο αλεύρι, αυγά γάλα και σταφίδες. Η σούπα Fanescia περιέχει 12 τύπους δημητριακών (όσοι και οι 12 απόστολοι) και φτιάχνεται στο Εκουαδόρ.
- Η Βραζιλία έχει την Μπακαλάδα που είναι ψάρι και λαχανικά. Στις ΗΠΑ ετοιμάζουν για δείπνο ψητό ζαμπόν με γλυκιά γεύση. Στο Μεξικό κάνουν την Carirotada, στην Αργεντινή την Pascualina Pie, στην Τζαμάικα το Escovitch...

Τα φαγητά και οι λιχουδιές αυτής της σημαντικής εορτής είναι αναρίθμητα. Σ' όλο τον κόσμο το φαγητό του Πάσχα είναι τόσο διαφορετικό όσο και οι διαφορετικοί πολιτισμοί που το γιορτάζουν.

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ!!!!!!!

ΘΟΔΩΡΗΣ Μ.



ΜΠΡΑΝΙΣΛΑΒ (ΜΠΑΝΕ) ΠΡΕΛΕΒΙΤΣ



Ο Μπάνε Πρέλεβιτς είναι Σέρβος πρώην επαγγελματίας καλαθοσφαιριστής, γεννημένος στο Βελιγράδι το 1966. Ξεκίνησε την καριέρα του το 1986 στον Ερυθρό Αστέρα. Το 1988 αποκτήθηκε από τον ΠΑΟΚ και σύντομα εξελίχθηκε σε ηγετική φυσιογνωμία. Κέρδισε 5 τίτλους και κατέχει μέχρι και σήμερα το ρεκόρ περισσότερων εύστοχων σουτ 3 πόντων στην ιστορία της Α1 με 10/14! Τον ευχαριστούμε πολύ για την συνέντευξη που μας παραχώρησε!

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

-Γιατί επιλέξατε το μπάσκετ και τι σημαίνει για σας?

Μπάνε : Ενθουσιάστηκα πολύ όταν έπαιξα για πρώτη φορά. Ήταν κάτι ξεχωριστό για μένα. Το μπάσκετ είναι μέρος της ζωής μου...Καθημερινότητα...Είναι η αγάπη για το άθλημα, που δεν θα σταματήσει ποτέ!

-Πώς διαχειριστήκατε τη δημοσιότητα και την αποθέωση του κόσμου?

Μπάνε: Την έχω συνηθίσει τη δημοσιότητα σαν μέρος της καθημερινότητας. Η αποθέωση του κόσμου σου δημιουργεί ευθύνες!

-Τα συναισθήματά σας από την αποχή σας από τους αγώνες ως αθλητής...

Μπάνε: Ανάλογα για ποιόν λόγο έχει γίνει. Αν έχει γίνει από τραυματισμό ,πρέπει να κάνεις αυτό που πρέπει για να επιστρέψεις δριμύτερος. Αν είναι από απόφαση του προπονητή, πρέπει να του αποδείξεις ότι αξίζεις την ευκαιρία να παίξεις.

-Ποια στοιχεία χρειάζεται ένας αθλητής για να κάνει πρωταθλητισμό?

Μπάνε: Υπομονή και επιμονή.

-Τι έχετε να συμβουλέψετε τα νέα παιδιά που ξεκινούν το μπάσκετ?

Μπάνε: Θα πρέπει να αγαπήσουν το άθλημα, να το διασκεδάσουν, να είναι ευχαριστημένοι με αυτό που κάνουν και επίσης να προσπαθούν για ότι καλύτερο μπορούν!

ΠΑΣΧΑΛΗΣ Γ.

ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΟΙ ΠΑΙΚΤΕΣ

Ronaldo Nazario

Θέση: CF, ST . Είναι 48 χρονών Ρεκόρ: Κατέκτησε 2 Μουντιάλ (1994, 2002) Εθνική Ομάδα: 62 γκολ, 98 συμμετοχές Χρυσή Μπάλα: 1997, 2002 Τίτλοι: 20

Ronaldinho

Θέση: LW, LM, CAM. Είναι 44 ετών Ρεκόρ: Κατέκτησε 2 Μουντιάλ Εθνική Ομάδα: 33 γκολ, 97 συμμετοχές Χρυσή Μπάλα: 2005 Τίτλοι: 14

Neymar jr

Θέση: LW, LM . Είναι 32 χρονών Ρεκόρ: Χρυσό μετάλλιο στους Ολυμπιακούς Αγώνες (1996), Βραβείο Πούσκας (το καλύτερο γκολ, 2011) Ρεκόρ: 58 Assist με την εθνική ομάδα Εθνική Ομάδα: 79 γκολ, 128 συμμετοχές Τίτλοι: 26



Κοινό χαρακτηριστικό : Ξέρετε τι συνδέει επίσης τους 3 Βραζιλιάνους παίκτες; Όλοι τους έχουν φορέσει τη φανέλα της Μπαρτσελόνα.

Ο Λουτσιάνο ντε Σόουζα είναι ο Βραζιλιάνος με τις περισσότερες συμμετοχές στα ελληνικά Πρωταθλήματα. Έπαιξε σε 7 διαφορετικές ομάδες, μεταξύ των οποίων στον Ολυμπιακό και ΠΑΟΚ. Έβαλε 102 γκολ και είχε 329 συμμετοχές με τις ελληνικές ομάδες. Ο βετεράνος παίκτης και τωρινός προπονητής μας είπε: «Είναι η τρέλα, αλλά κυρίως η αγάπη για το ποδόσφαιρο. Είναι το όνειρο για κάθε οικογένεια στη Βραζιλία .Από μικρός, από 2 χρονών ήμουν στα γήπεδα. Όπως εγώ, όμως, υπάρχουν και άλλα πόσα εκατομμύρια Βραζιλιάνοι, που από μικροί είναι με μία μπάλα στα πόδια είτε στις αλάνες, είτε στα γήπεδα, ψάχνοντας το όνειρο. Επομένως, είναι το ταλέντο, η θέληση, αλλά είναι ταυτόχρονα και ένα επιπλέον κίνητρο».

ΜΑΡΚΟΣ ΜΠ.

ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

Όπως γνωρίζουμε, η Πρωτομαγιά είναι αφιερωμένη στην εργατική τάξη και την ταξική πάλη. Πήρε την καταγωγή της από τα γεγονότα του Σικάγο του 1886, όταν μια ειρηνική διαδήλωση 80.000 ανδρών, γυναικών και παιδιών της εργατικής τάξης με αίτημα «Οχτώ ώρες δουλειά, οχτώ ώρες ανάπαυση, οχτώ ώρες ύπνο», δέχθηκε βίαιη αστυνομική επίθεση και βιάστηκε στο αίμα. Στην κεφαλή της ήταν η Λούση Πάρσον και τα 7 παιδιά της. Σε ανάμνηση αυτής της εξέγερσης, καθιερώθηκε η Πρωτομαγιά σαν παγκόσμια μέρα της εργατικής τάξης, ύστερα από απόφαση που πήρε η ιδρυτική συνέλευση της Δεύτερης Διεθνούς στο Παρίσι. Τα πρώτα εργατικά κινήματα στον ελλαδικό χώρο δημιουργήθηκαν τον 19ο αιώνα. Η πρώτη απεργία στον, τότε υπό οθωμανική διοίκηση, ελλαδικό χώρο ξέσπασε την Πρωτομαγιά του 1888 στην πόλη της Δράμας. Οι εργάτες είχαν ως κύριο αίτημα τις δέκα ώρες εργασίας, καθώς εκείνη την εποχή οι εργάτες απασχολούνταν από δώδεκα έως και δεκατρείς ώρες ημερησίως. Χρειάστηκε να περάσουν 17 ολόκληρα χρόνια, ως το 1911 που γιορτάστηκε και πάλι η εργατική Πρωτομαγιά. Σ' όλο αυτό το διάστημα ξέσπασαν μεγάλες απεργίες σε όλες σχεδόν τις πόλεις της χώρας και πολλούς κλάδους. Σαφέστατο μήνυμα για το είναι η Πρωτομαγιά, δίνει η απόλυτη ακριβής φράση «Η Εργατική Πρωτομαγιά δεν είναι αργία, είναι απεργία».

ΚΩΣΤΗΣ Α.Σ.

ΖΩΑ ΥΠΟ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ

Ο ρινόκερος της Σουμάτρας : Ο συνολικός πληθυσμός αριθμεί λιγότερο από 275 ζώα. Όπως συμβαίνει και με άλλους ρινόκερους, κινδυνεύει από το κυνήγι που γίνεται για τα κέρατα του.

Ο γορίλας Western Lowland : Έρευνες που γίνονται από τη δεκαετία του '80 υποδεικνύουν ότι πίσω από τον μειωμένο πληθυσμό είναι το κυνήγι και η επιδημία του Ebola

Το πόσσομ Mountain Pygmy : Το μικρό αυτό πόσσομ είναι το μόνο θηλαστικό της Αυστραλίας που ζει σε αλπικό περιβάλλον. Απειλείται από διάφορες κατασκευές και από κέντρα σκι.

Ο κροκόδειλος των Φιλιππίνων : Ένα είδος πολύ μικρού κροκόδειλου που απειλείται από το κυνήγι και από καταστροφικές μεθόδους αλιείας, όπως με δυναμίτη.

Ο βάτραχος των δέντρων: Απειλείται λόγω της καταστροφής του φυσικού περιβάλλοντος και μιας μεταδοτικής ασθένειας που βάζει αμφίβια σε όλη τη γη.

Ο ουρακοτάγκος της Σουμάτρας : Ο πληθυσμός του έχει μειωθεί κατά 80% τα τελευταία 75 χρόνια και σήμερα εκτιμάται ότι ζουν 7.300 ζώα.

Η άλικος Ίβις: Επανεμφανίστηκε το 2002 στην έρημο της Συρίας στην Παλμύρα. Η καταστροφή του φυσικού του περιβάλλοντος και το κυνήγι είναι οι κυρίως αιτίες για την μείωση του πληθυσμού.

Η λεοπάρδαλη Amur : Ένα πολύ σπάνιο είδος λεοπάρδαλης που ζει στη Ρωσία: το 2007 υπήρχαν μόνο 14 με 20 ενήλικα ζώα και 5 με 6 νεογέννητα.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ Α.

ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

Π	Α	Σ	Χ	Α	Κ	Γ	Η	Κ	Γ
Ε	Ξ	Τ	Ρ	Υ	Χ	Β	Φ	Ο	Ε
Ν	Δ	Β	Ι	Γ	Ξ	Δ	Ω	Κ	Ν
Θ	Χ	Ν	Σ	Α	Ι	Μ	Α	Κ	Ν
Ο	Β	Κ	Τ	Α	Φ	Ο	Σ	Ι	Α
Σ	Α	Ν	Ο	Κ	Θ	Γ	Η	Ν	Ι
Ξ	Υ	Ο	Σ	Η	Π	Γ	Ο	Ο	Γ
Γ	Π	Α	Σ	Χ	Α	Λ	Ι	Ν	Ο

ΒΕΡΑ Ι., ΑΘΗΝΑ Κ.

ΙΔΕΕΣ ΓΙΑ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

- Ανεμοδοούρα
- Planet γηπεδάκια
- Μουσείο ψευδαισθήσεων
- Μουσείο ανθρώπινου σώματος [human body museum]
- Πλανητάριο

ΥΑΙΖΑ Ε. , ΒΕΡΑ Ι., ΑΘΗΝΑ Κ.

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ LEGO



Μπορεί να μην παίζουν όλα τα παιδιά με Lego, αλλά σίγουρα τα περισσότερα έπαιξαν έστω μια φορά με αυτά τα μαγικά τουβλάκια και πέρασαν καλά, όπως λέει και η ονομασία τους (το lego προέρχεται από τις δανέζικες λέξεις leg godt =παίξε καλά). Τα αγαπημένα τουβλάκια είναι πλαστικά, αλλά οι "πρόγονοί τους" ήταν από ξύλο, κι αυτό γιατί ο πρώτος που τα κατασκεύασε ήταν ξυλουργός! Ο Δανός Όλε Κιρκ Κρίστιανσεν το 1932, για να δώσει χαρά στα παιδιά του, δημιούργησε μερικά ξύλινα τουβλάκια που έγιναν αμέσως αγαπητά όχι μόνο στα δικά του παιδιά αλλά σε όλης της μικρής πόλης όπου ζούσε. Κι ενώ κόντεψε να πτωχεύσει η επιχείρησή του, ενώ πήρε φωτιά και καταστράφηκε, ο Κρίστιανσεν συνέχιζε απτόητος να εργάζεται έξυπνα και δημιουργικά, κι έτσι κατάφερε μέσα στα χρόνια να χτίσει την αυτοκρατορία των LEGO. Στη Δανία υπάρχει από το 1968 το πάρκο Legoland και ελπίζω μια μέρα να το επισκεφθώ. Φυσικά υπάρχει αντίστοιχο και στη Γερμανία και στο Λονδίνο. 92 χρόνια τα LEGO είναι ο κυρίαρχος των παιχνιδιών...! Χαρούμενη Λαμπρή σε όλους!

ΣΤΑΥΡΟΣ Κ.

Καλό Πάσχα.!



ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΤΟΥ ΣΤΖ

